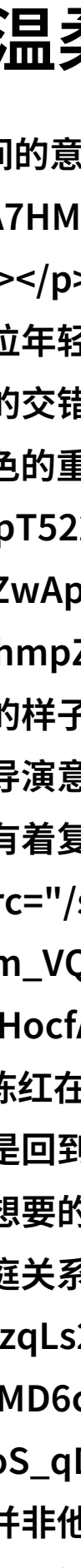


老导演的温柔抱歉陈红在卧室里的故事

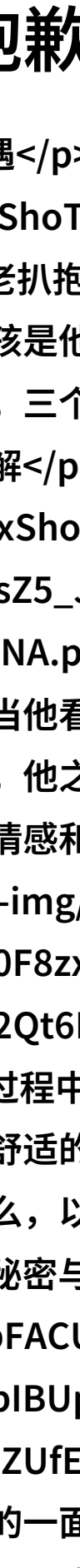
导演与扒手之间的意外相遇

老扒抱着陈红走进卧室，导演的心中充满了困惑。原来，这位年轻的女孩是他的新助理，而这位老扒手却是她的父亲。在这个偶然的交错之处，三个人之间的情感纠葛开始慢慢展开。

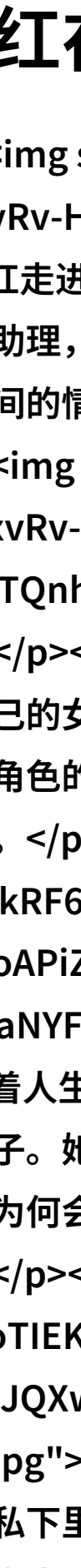
导演对角色的重新理解

在拍摄场上，老扒手总是一副冷漠无情的样子，但当他看到自己的女儿被陌生人带走时，那份坚硬瞬间崩塌。导演意识到，他之前对角色的刻板印象可能并不准确，每个人的背后都有着复杂的情感和故事。

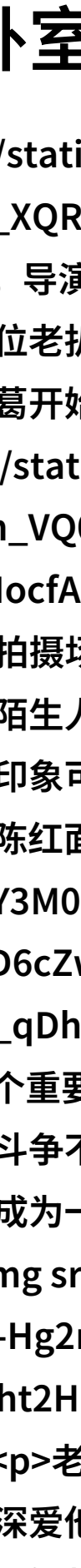
陈红面临的人生抉择

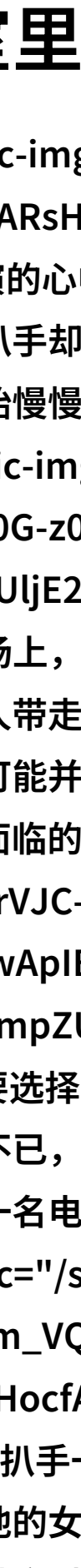
陈红在这个过程中面临着人生的一个重要选择：是否继续追随梦想，或是回到安全舒适的小圈子。她内心斗争不已，同时也逐渐发现自己真正想要的是什么，以及她为何会选择成为一名电影制作人员。

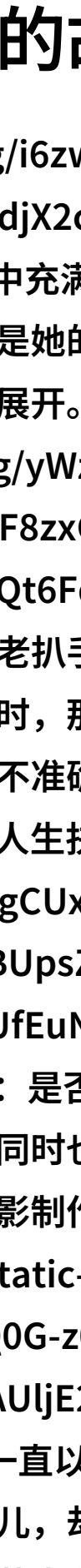
家庭关系中的秘密与误解


老扒手一直以来的严肃和高傲，并非他真实的一面。在私下里，他深爱他的女儿，却因为工作忙碌而忽略了她的成长。陈红从未告诉过他，她其实对艺术有极大的热情，这份秘密让她感到孤独又迷茫。

导演如何处理这种尴尬局面









ApIBUpsZ5_JQXwTQnht2HHocfAUljE2Qt6FqwSaNYFx4oS_qDhmpZUfEuNA.jpg"></p><p>面对这种突如其来的情况，导演必须迅速调整策略。他决定将这一切作为剧本的一个转折点，让角色们通过共同克服难关来加深彼此间的情感联系。这不仅能解决当前的尴尬，也能丰富剧情层次，使影片更加引人入胜。</p><p>影片中的主题探索</p><p>最终，这部影片探讨了家庭、爱、梦想以及成长等多个主题。它向观众展示，即使是在最艰难的情况下，我们仍然可以找到勇气去追求自己的梦想，同时也要学会珍惜身边的人。而这段关于老扒手和他的女儿的故事，是整个影片最动人的部分之一。</p><p>下载本文pdf文件</p>